



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LORENZO DE ABURRÁ TALLERES P3/2026

AREA: Ciencias Sociales, Historia, Geografía, Constitución Política y Democracia

GRADO: 6° - 7°

DOCENTES: Alejandro Restrepo García, Anderson Aguirre Muñoz, Iván Valencia Castaño

FECHA DE ENTREGA A ESTUDIANTES:

FECHA DE DEVOLUCIÓN A DOCENTES:

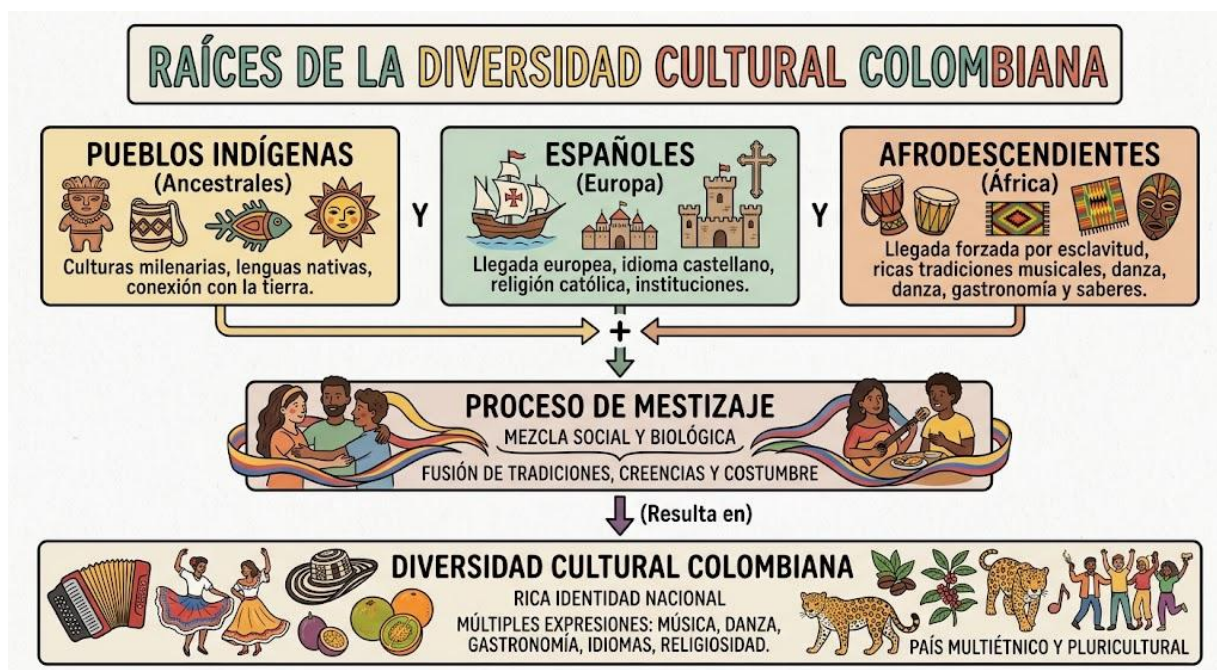
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

Colombia, un mosaico de culturas: Historia, mestizaje y derechos para convivir en paz.

¿Por qué somos tan diversos en Colombia?

Colombia es un país pluricultural y multiétnico gracias al encuentro, mezcla y convivencia de tres grupos principales: los pueblos indígenas originarios, los conquistadores españoles y las poblaciones africanas. Esta fusión dio origen a la gran variedad de acentos, gastronomía, vestimentas y ritmos musicales característicos de cada una de sus regiones (como el vallenato, el currulao, el bambuco y el joropo).

1. Los tres pilares de nuestra identidad



1. Orígenes de la población:

- **Indígenas:** Comunidades ancestrales (Muisca, Taironas, Zenúes, Quimbayas) con conocimientos en agricultura, orfebrería y medicina natural.
- **Espanoles:** Llegaron a partir de 1492 mediante la Conquista (sometimiento militar) y la Colonia (imposición del idioma, leyes y religión católicas).
- **Afrodescendientes:** Traídos a la fuerza de África como esclavos para sustituir la disminuida mano de obra indígena; preservaron sus saberes, tradiciones y ritmos.

2. Mestizaje y legados:

- **Proceso:** Mezcla biológica y cultural que originó grupos mestizos, mulatos y zambos.
- **Aportes:** El español colombiano adoptó palabras indígenas y africanas, sumado a más de 60 lenguas nativas y 2 criollas. La gastronomía combina ingredientes locales con europeos y africanos, mientras que la música y la danza mezclan instrumentos de los tres orígenes (gaitas, guitarras, tambores).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LORENZO DE ABURRÁ

TALLERES P3/2026

3. Consecuencias e identidad actual:

- **Efectos:** Generó diversidad cultural pero también prejuicios raciales y desigualdades históricas.
- **Estado Pluricultural:** El Artículo 7 de la Constitución de 1991 protege esta riqueza, reconociendo a pueblos indígenas, afrocolombianos, palenqueros, raizales, el pueblo Rrom y la población mestiza/blanca.

4. Tolerancia y Derechos Humanos:

- **Fundamento:** La Declaración Universal de los Derechos Humanos (Arts. 1 y 2) establece la igualdad en dignidad y prohíbe la discriminación por raza, color o credo.
- **Importancia:** Rechazar la discriminación en la escuela y la sociedad enriquece el aprendizaje, construye paz y protege la dignidad de todas las personas.

Responde las preguntas:

1. ¿Cuáles fueron los tres grupos humanos principales que se encontraron en el territorio colombiano durante la época colonial y qué aportes culturales específicos dejó cada uno en la gastronomía y la música actual?
2. Explica con tus propias palabras qué es el **mestizaje** y cuál es la diferencia entre los momentos históricos de la *Conquista* y la *Colonía*.
3. Según el texto, ¿cuáles fueron las causas históricas por las que la población africana fue traída a América y bajo qué condiciones llegaron a nuestro territorio?
4. ¿Por qué se afirma que la Constitución Política de 1991 marcó un hito en la historia de Colombia al declarar al país como "pluricultural y multiétnico" en su Artículo 7? Argumenta tu respuesta.
5. A pesar de la riqueza cultural que dejó el mestizaje, el texto señala que el periodo colonial también dejó secuelas negativas como el racismo y la desigualdad. ¿Por qué crees que estos prejuicios han persistido hasta la actualidad y cómo afectan a las comunidades indígenas y afrodescendientes?
6. Justifica por qué la discriminación en el colegio o en la comunidad atenta directamente contra los Artículos 1 y 2 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
7. Imagina que en tu colegio un compañero sufre burlas debido a sus rasgos físicos, su acento o su origen cultural. ¿Qué acciones concretas propondrías como estudiante que se puedan implementar para promover la tolerancia y la no discriminación en el aula?
8. Diseña una idea para un "Día de la Interculturalidad" en el colegio. ¿Qué actividades, exposiciones o talleres propondrías para que los estudiantes reconozcan y valoren la herencia indígena, africana y europea de Colombia?
9. ¿Qué propuesta realizarías al país para que se protejan las lenguas indígenas y los saberes ancestrales de nuestras comunidades para que estos no se pierdan?
10. Consulta acerca de:
 - El proceso de hominización
 - El surgimiento de la agricultura
 - La formación de las primeras ciudades
 - Las primeras formas de gobierno

Realiza una línea de tiempo con las características principales de cada fenómeno consultado en orden cronológico.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LORENZO DE ABURRÁ TALLERES P3/2026

De la Edad Media al Renacimiento



Durante la Edad Media, la sociedad europea organizó su vida en torno al sistema feudal y a la Iglesia. La visión del mundo era teocéntrica: Dios era el centro del universo y la religión explicaba todos los fenómenos de la vida y la naturaleza.

A partir del siglo XIV surgió el Renacimiento, un periodo de cambio cultural, artístico y científico. En esta época nació el humanismo, el cual promovió una visión antropocéntrica: el ser humano y la razón pasaron a ser el centro del pensamiento, impulsando el arte, la ciencia y la exploración.

11. A partir del texto anterior, explica con tus propias palabras la diferencia principal entre el concepto de Teocentrismo (Edad Media) y Antropocentrismo (Renacimiento).
12. Realiza un mapa mental con las transformaciones culturales y científicas que marcaron el paso de la Edad Media al Renacimiento.
13. ¿Por qué crees que el cambio de una visión basada solo en la fe (Edad Media) a una basada en la razón y la observación (Renacimiento) impulsó el avance de la ciencia y los descubrimientos geográficos? Justifica tu respuesta con dos razones.
14. Imagina que eres un pensador humanista del Renacimiento que intenta convencer a la sociedad medieval de la importancia de estudiar matemáticas, astronomía y medicina. Escribe una propuesta de **dos páginas** en la que expliques cómo la ciencia y el uso de la razón pueden mejorar la vida de las personas.
15. A partir del texto, explica con tus propias palabras cuál era el papel que jugaba la iglesia en la Edad Media.